

**PLAN D'ÉTUDES
SECONDAIRE 2
3^{ÈME} ET 2^{NDE}
INTERNATIONALE**



LE MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'INSTITUT FLORIMONT

Madame, Monsieur,
Chers Parents,

L'Institut Florimont vous présente son secondaire 2 avec ses trois cursus, celui d'un lycée français, d'un collège suisse et d'une école internationale.

Les plans d'études reproduisent respectivement ceux de l'Éducation nationale, du Collège de Genève et du Programme du diplôme du Baccalauréat International ; ils visent à l'obtention par les élèves du baccalauréat français, de la maturité cantonale, ou encore du baccalauréat international (IB).

Si les excellents résultats de nos étudiants aux examens finaux leur ouvrent les portes des meilleures écoles et universités, nous souhaitons leur offrir bien davantage qu'une certaine excellence académique. Nous sommes en effet convaincus que l'école ne s'arrête pas à l'apprentissage scolaire. C'est un processus qui associe l'art d'apprendre, l'art de vivre et l'art d'être soi et c'est pourquoi nous avons à cœur d'accompagner individuellement nos élèves, afin qu'ils révèlent le potentiel qui les fera rayonner tout au long de leur vie – bien au-delà des murs de notre Institut.

Sean Power,
Directeur général

Plan d'études pour les 3i – 2i

Qu'est-ce que le Diplôme International

Le Baccalauréat International® (IB) est une fondation éducative sans but lucratif fondée à Genève en 1968. Cette organisation ne possède ni ne dirige aucune école, mais travaille en partenariat avec plus de 5000 écoles du monde de l'IB dans 157 pays. Depuis 2014, l'IB est également présent à Florimont. Sa mission est de développer chez les jeunes la curiosité intellectuelle, les connaissances et la sensibilité nécessaires pour contribuer à bâtir un monde meilleur et plus paisible, dans un esprit d'entente mutuelle et de respect interculturel. L'IB encourage les élèves de tout pays à apprendre activement tout au long de leur vie, à être empreints de compassion, et à comprendre que les autres, en étant différents, puissent aussi être dans le vrai.

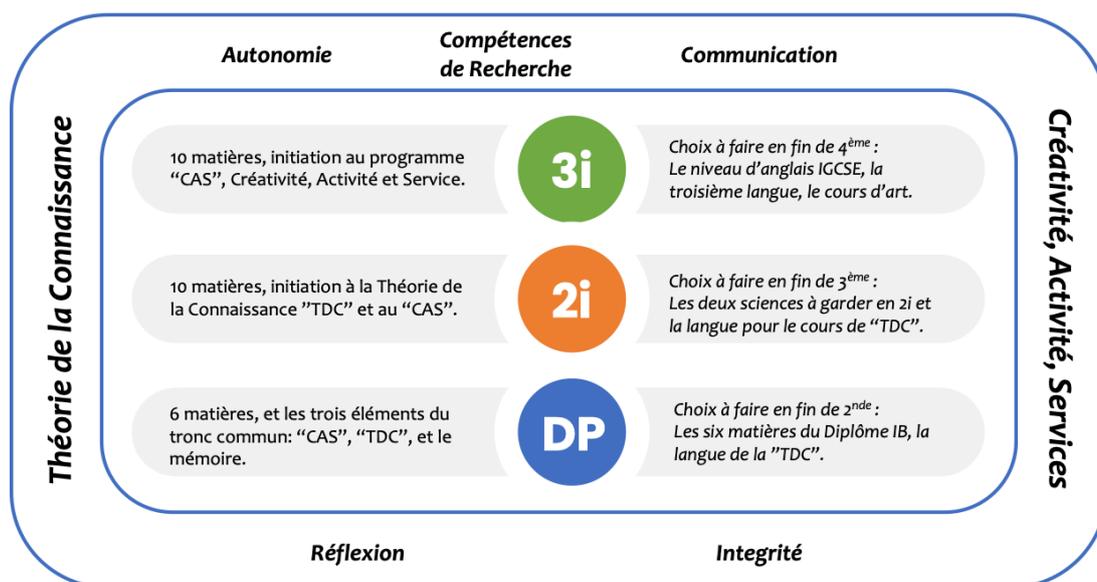
LE BACCALAURÉAT INTERNATIONAL ET LES UNIVERSITÉS SUISSES

Les universités du monde entier reconnaissent le diplôme de l'IB et offrent aux diplômés la possibilité d'y accéder. Les exigences des universités concernant le diplôme de l'IB sont généralement exprimées sous la forme d'un nombre minimum de points à obtenir et/ou d'une combinaison spécifique de matières de l'IB. Pour les Universités Suisse, les élèves qui ont obtenu le diplôme de l'IB doivent remplir certaines conditions spécifiques pour pouvoir les intégrer (UNI Suisses). Toutes ces conditions sont décrites en détail sur le site web de www.swissuniversities.ch.

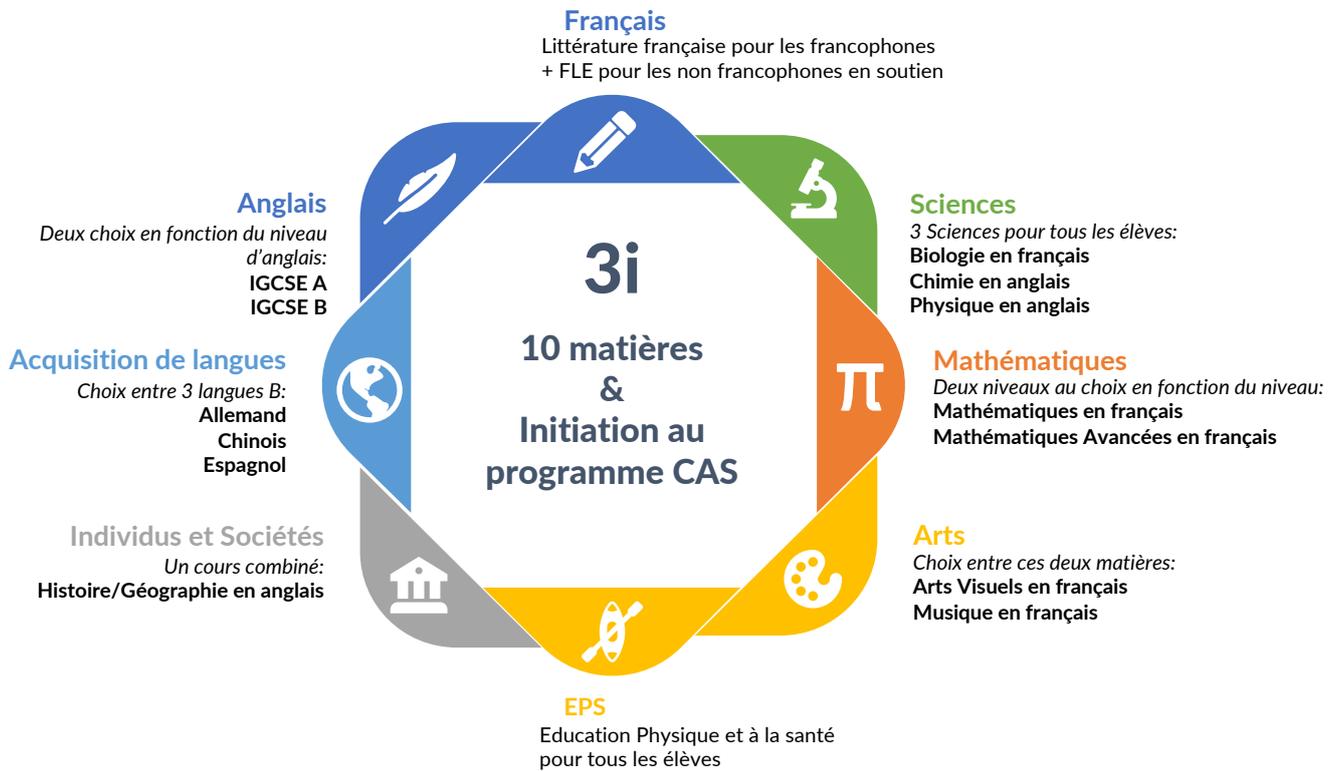
Approche pédagogique

L'Institut est une école catholique à la tradition centenaire aidant les élèves à devenir acteurs de leur vie, les accompagnant dans la construction de leur personnalité, les nourrissant dans leurs questionnements intellectuels et spirituels, en faisant d'eux des jeunes conscients de leurs racines, mais également solidaires et ouverts au monde.

Afin d'atteindre ces objectifs et à préparer les élèves à la réussite dans le Diplôme International, l'approche de l'enseignement et de l'apprentissage en 2ème et 3ème international s'organise de la manière suivante :



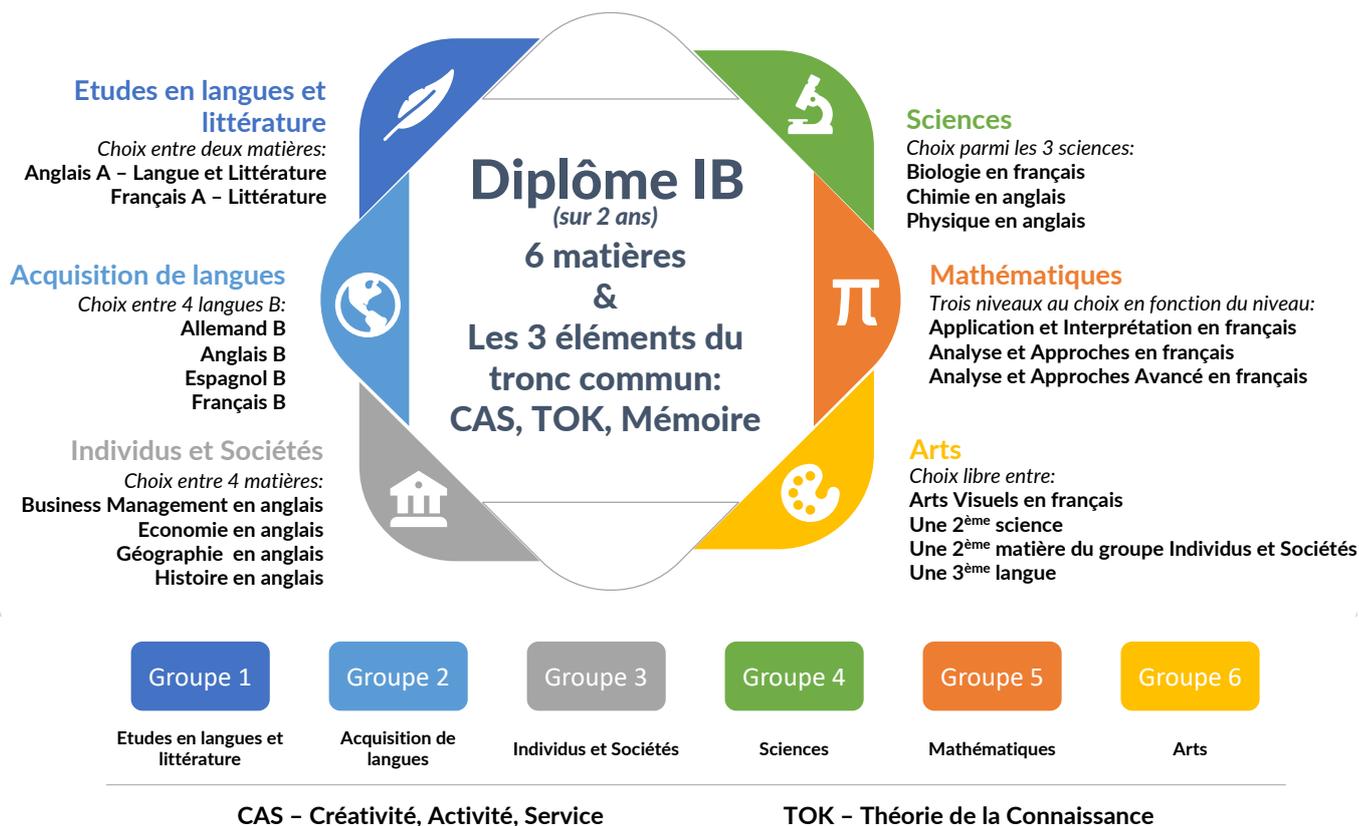
Répartition des matières en 3i



Répartition des matières en 2i



Répartition des matières Diplôme IB



La pédagogie de l'Institut est basée sur le principe que les exploits des élèves ne peuvent pas être mesurés uniquement en termes de performances académiques dans les matières de leur choix, mais aussi sur leur développement cognitif. Tout au long des deux années menant au diplôme de l'IB, l'accent est mis dans toutes les matières, sur les compétences de réflexion, d'autonomie, de communication, d'intégrité, et de recherche.

- **Réflexion** : Cette compétence souligne l'importance d'aborder de manière réfléchie le monde qui nous entoure ainsi que nos propres idées et expériences ; et de nous efforcer de comprendre nos forces et nos faiblesses afin d'améliorer notre apprentissage et notre développement personnel.
- **Autonomie** : Cette compétence nous incite à prendre le contrôle de notre apprentissage en comprenant les choix qui s'offrent à nous et leur impact sur notre éducation. L'autonomie renforce notre sens de responsabilité et notre motivation, ce qui conduit à un engagement accru et à une expérience académique plus authentique.
- **Communication** : Cet attribut décrit notre capacité à nous exprimer avec assurance et créativité dans plusieurs langues et à être à l'écoute des points de vue d'autres personnes ou groupes pour permettre une collaboration ouverte et efficace.
- **Intégrité** : Cet attribut témoigne de notre engagement envers les principes d'intégrité et d'honnêteté, ainsi que de notre profonde conviction en l'équité, la justice, le respect de la dignité et des droits de chaque individu, quel que soit l'endroit dans le

monde. Nous sommes pleinement conscients de la responsabilité de nos actions et des conséquences qui en découlent.

- **Recherche** : Cet attribut met en avant notre curiosité et notre volonté de développer nos compétences en matière d'investigation et de recherche. Il nous encourage à apprendre de manière autonome ou en groupe, avec enthousiasme et plaisir, tout au long de notre vie.

C'est dans le contexte de ces compétences que la section propose l'enseignement d'un programme de la théorie de la connaissance, en format d'introduction à la pensée et à la réflexion menée au Diplôme, et qui pousse les élèves à développer leur ouverture d'esprit et altruisme à travers le programme « créativité, activité et service ».

Les objectifs d'apprentissage des matières en 2i et 3i sont fondés sur les compétences et les connaissances requises pour un départ réussi dans le Diplôme, tout en adaptant les critères d'évaluation au fur et mesure que les élèves grandissent. Cette adaptation se traduit également par la réduction progressive des matières suivies par les étudiants pour faire place à une charge accrue dans les matières choisies.

Concernant les compétences en communication, l'Institut propose le curriculum de l'IGCSE en anglais pour bien préparer les élèves au programme bilingue du Diplôme.

IGCSE à Florimont

L'IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) est un programme scolaire international reconnu qui est offert aux élèves âgés de 14 à 16 ans. Il est administré par Cambridge Assessment International Education. L'IGCSE est considéré comme un précurseur pour les études supérieures, telles que l'A-level ou l'IB. Il est offert dans de nombreux pays à travers le monde.

A l'Institut nous avons choisi d'intégrer le programme IGCSE uniquement pour l'anglais, ce qui nous permet de garder une flexibilité sur la structure de notre curriculum en 3i-2i, tout en préparant les élèves de Florimont aux exigences d'un programme bilingue en IB.

En fin de 4ème :

- Les élèves en **"Proficient"** pourront intégrer IGCSE A en 3i et 2i.
- Les élèves en **"Upper Intermediate"** sont évalués pour un placement en: IGCSE A, IGCSE A à l'essai, ou IGCSE B.
- Les élèves en **"Intermediate"** sont évalués pour une potentiel intégration en Section Internationale en IGCSE B

Tous les élèves de la Section Internationale doivent passer les examens d'IGCSE tels que décrits dans ce document.

Processus et échéancier de l'IGCSE

A la fin de la 4^{ème} : Les élèves "Expert Users" sont admis en IGCSE A en 3i et 2i. Les élèves "Honors" sont évalués pour être placés en IGCSE A, IGCSE A à l'essai, ou IGCSE B. Après les examens de décembre, les élèves en IGCSE A à l'essai seront placés en IGCSE A ou B en fonction des résultats. Les élèves "Advanced" sont évalués pour un placement potentiel dans la section internationale de l'IGCSE B. Les élèves arrivant à Florimont en 2i sont en IGCSE A ou B en fonction de leur niveau d'anglais, ils passeront les examens blancs en mars, mais ne seront pas obligés de passer l'IGCSE Officiel en mai. Les élèves de l'IGCSE A pourront s'inscrire en IB Anglais A au niveau supérieur ou au niveau standard en 11B. Les élèves de l'IGCSE B pourront s'inscrire à l'IB Anglais A niveau standard ou à l'IB Anglais B.



Dotation horaire

	Langue d'enseignement	3i (# de périodes)	2i (# de périodes)
Français		5	5
Anglais IGCSE		5	5
3 ^{ème} Langue		3	3
Sciences Sociales	Anglais	3	2
Économie , Gestion d'Entreprises	Anglais	-	2
Biologie (*)	Français	2	4
Chimie (*)	Anglais	2	4
Physique (*)	Anglais	2	4
Mathématiques	Français	5	5
Arts Visuels / Musique	Français	2	2
EPS	Français	2	2
Programme CAS	Anglais / Français	0.5	0.5
Théorie de la Connaissance	Anglais / Français	-	1
TOTAL		31.5	35.5

(*) En 2i les élèves gardent deux sciences sur les trois



Programmes de français

	Français	FLE
3i	<p>Faire lire et étudier des textes de la littérature mondiale et francophone, œuvres classiques et contemporaines allant du XIXe siècle au XXIe siècle, incluant des œuvres traduites en français</p> <ul style="list-style-type: none"> - Élargir la culture littéraire et l'ouverture à des problématiques d'analyse différentes, littéraires, sociétales, la littérature étant inscrite dans des contextes socio-historiques précis - Développer sa créativité littéraire et mieux comprendre les enjeux de création artistique, par le biais de travaux personnels, collectifs, en collaboration avec d'autres disciplines - Apprendre à repérer et employer des outils d'analyse textuels qui permettent d'enrichir et affiner l'analyse de texte - Maîtriser la méthode de L'épreuve Une (Paper One), analyse de texte fondée sur une problématique et deux axes directeurs - Rédiger un propos clair et étoffé de références au texte, et proposer une interprétation personnelle argumentée - Savoir s'exprimer à l'oral de manière fluide et convaincante sur des problématiques littéraires mais aussi des enjeux de société, apprendre à débattre en respectant et en intégrant le point de vue de l'autre. 	<p>Les cours de FLE ont pour objectif de :</p> <ol style="list-style-type: none"> Donner à l'élève une aide et un soutien aux travaux de la classe Travailler avec l'élève les bases de la grammaire, Développer la confiance de l'élève s'agissant d'utiliser la langue parlée et écrite. Aborder l'aspect transversal du français en étudiant des thèmes pertinents à d'autres matières. <p>Première année de FLE, niveaux A1/A2 Je peux parler de moi, échanger, agir dans l'espace et me situer dans le temps dans les quatre compétences (Compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite).</p> <p>Deuxième année, niveaux A2/B1/B2 Je peux échanger des opinions, parler de mes sentiments et de mes émotions, dire et dire de faire, structurer et nuancer mes propos dans les quatre compétences (Compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite).</p> <p>Troisième année B1+/B2 L'atelier d'écriture permet aux élèves d'atteindre le niveau B2 en expression écrite</p>
2i	<ul style="list-style-type: none"> - Étudier des textes de différentes formes, de différentes époques et de différentes cultures - Être à même d'apprécier et de réagir à une large palette de styles et de techniques d'écriture - Être capable de saisir l'importance du contexte dans le domaine littéraire et la notion de perspectives culturelles - Acquérir une connaissance solide des méthodes et des outils de l'analyse littéraire - Exprimer, à l'écrit comme à l'oral, une réflexion personnelle de manière claire, convaincante et précise. 	

Programmes d'anglais

	IGCSE A	IGCSE B
3i	<p>Lire un large éventail de textes, couramment et avec une bonne compréhension, en appréciant une variété de langues</p> <ul style="list-style-type: none"> - écrire avec précision et efficacité, en utilisant l'anglais standard de manière appropriée - travailler avec des informations et des idées dans la langue en développant des compétences d'évaluation, d'analyse, d'utilisation et d'inférence - acquérir et utiliser un vocabulaire étendu, ainsi qu'une connaissance et une compréhension de la terminologie grammaticale et des conventions linguistiques. - terminologie grammaticale et des conventions linguistiques. 	<p>Le « Cambridge IGCSE English as a Second Language » offre aux apprenants la possibilité d'acquérir des compétences et des connaissances tout au long de leur vie, notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une meilleure capacité à comprendre l'anglais dans une série de situations quotidiennes et dans une variété de registres et de styles sociaux - une meilleure prise de conscience de la nature de la langue et des compétences d'apprentissage de la langue - une perspective internationale plus large.
2i	<p>Les objectifs sont de permettre aux élèves de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'apprécier l'expérience de la lecture littéraire - de comprendre et de réagir à des textes littéraires de différentes formes, de différentes époques et de différentes cultures - de communiquer une réponse personnelle informée de manière appropriée et efficace - d'apprécier les différentes manières dont les écrivains parviennent à leurs effets - faire l'expérience de la contribution de la littérature à l'épanouissement esthétique, imaginaire et intellectuel - explorer la contribution de la littérature à la compréhension de domaines d'intérêt humain. 	<p>Le « Cambridge IGCSE English as a Second Language » offre aux apprenants la possibilité d'acquérir des compétences et des connaissances tout au long de leur vie, notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une meilleure capacité à comprendre l'anglais dans une série de situations quotidiennes et dans une variété de registres et de styles sociaux - une meilleure prise de conscience de la nature de la langue et des compétences d'apprentissage de la langue - une perspective internationale plus large.



Programmes de langue B

	Allemand	Chinois	Espagnol
3i	<p>Thèmes abordés</p> <p>La transformation</p> <ol style="list-style-type: none"> Expériences : Initiation à l'apprentissage et au travail dans la section internationale Identités : Le style de vie et la mode des jeunes Organisation sociale : La vie après la chute du mur en Allemagne de l'Est (lecture) Partage de la planète/ ingéniosité humaine : Le transport durable 	<p>Thèmes abordés</p> <ol style="list-style-type: none"> Identités : Échanger sur les relations amicales. Parler de sa santé physique et comment l'améliorer. Expériences : Décrire les sports et activités que l'on pratique (musique, danse, arts etc.) Organiser une activité en commun. Organisation sociale : Le logement notamment pour les étudiants. Partage de la planète : Décrire les particularités d'un lieu, d'une ville ou d'une région et d'un voyage. 	<p>Thèmes abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les activités du temps libre - Le temps - Les biographies - L'école et les cours - La ville et les moyens de transport - La description physique et le caractère - L'expression des sentiments - Parler du futur et les prédictions
2i	<p>Thèmes abordés</p> <p>La diversité</p> <ol style="list-style-type: none"> Expériences : Les immigrés turcs en Allemagne (analyse de film) Identités : Le foot et la culture des fans Organisation sociale : Conflits entre générations Partage de la planète : Le sentiment de l'appartenance et l'intégration Ingéniosité humaine : Le cinéma allemand 	<p>Thèmes abordés</p> <ol style="list-style-type: none"> Identités : Échanger sur les relations amicales. Parler de sa santé physique et comment l'améliorer. Expériences : Décrire les sports et activités que l'on pratique (musique, danse, arts etc.) Organiser une activité en commun. Organisation sociale : Le logement notamment pour les étudiants. Partage de la planète : Décrire les particularités d'un lieu, d'une ville ou d'une région et d'un voyage. 	<p>Thèmes abordés</p> <ul style="list-style-type: none"> - La diversité - L'éducation - Les technologies - L'environnement - Le multi-culturalisme - Les sciences

Programmes de Sciences Sociales

	Économie	Géographie	Histoire
3i		<ol style="list-style-type: none"> 1. Écosystèmes (Déserts et forêts tropicales) 2. Enjeux et défis urbains 3. Côtes et fleuves 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le terrorisme à travers la Révolution française 2. Le conflit israélo-palestinien 3. Le 11 septembre 4. La révolution industrielle (définition, conditions de travail, classes sociales et confrontations politiques)
2i	<p>L'enseignement de l'économie et de la gestion d'entreprise en 2i est basé sur deux thèmes centraux : la globalisation et l'économie comportementale. À partir de ces thèmes, les élèves étudient des questions telles que le marketing international et le protectionnisme commercial, des concepts économiques tels que la rareté, le coût d'opportunité, et des modèles tels que les diagrammes d'offre et de la demande, et les analyses PEST.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Développement économique 2. Risques (tectoniques et météorologiques) 3. Changement climatique 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La communauté afro-américaine aux USA 2. L'apartheid en Afrique du Sud 3. Les régimes autoritaires (Hitler, Staline, Mao et autres). Étude de un ou de 2 de ces leaders, en fonction du temps disponible

Programmes de Sciences

	Biologie	Chimie	Physique
3i	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ordre de grandeur et molécules du vivant 2. Génétique : diversité et unité des êtres vivants 3. Le système immunitaire 4. Écologie 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mesures, erreurs et unités 2. États de la matière 3. Substances et mélanges 4. L'atome 5. Introduction aux réactions chimiques 6. Le tableau périodique 7. Chimie quantitative 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Unités et puissances de 10 2. Gravitation universelle 3. Son, lumière et ondes électromagnétiques 4. Introduction à l'astrophysique 5. Production d'énergie
2i	<ol style="list-style-type: none"> 1. Structure et ultrastructure de la cellule 2. Des acides nucléiques aux protéines 3. Métabolisme cellulaire 4. Physiologie humaine 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stœchiométrie 2. Réactions et équilibres chimiques 3. Réactions rédox 4. Acides et bases 5. Introduction à la chimie organique 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vecteurs de mouvement 2. Forces et mouvement 3. Travail, énergie, et dynamisme 4. Ondes et mouvement harmonique 5. Introduction à la relativité

Programmes de Mathématiques

	Mathématiques	Mathématiques Avancées
3i	<ol style="list-style-type: none"> 1. Puissances et notation scientifique 2. Ensembles et diagrammes de Venn partie 1 3. Équations du premier degré 4. Développement et factorisation 5. Racines carrées 6. Statistiques 1 7. Équations de droite 8. Algèbre sur les fractions 9. Systèmes d'équations linéaires 10. Équations quadratiques 11. Expressions Algébriques 12. Relations et fonctions 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Puissances et notation scientifique 2. Ensembles et diagrammes de Venn partie 1 3. Développement et factorisation 4. Racines carrées 5. Statistiques 1 6. Équations de droite 7. Algèbre sur les fractions 8. Systèmes d'équations linéaires 9. Équations quadratiques 10. Expressions Algébriques 11. Relations et fonctions
2i	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fonctions quadratiques 2. Trigonométrie dans le triangle rectangle 3. Statistiques 2 4. Graphes de fonctions cubiques et rationnelles 5. Inéquations et équations valeurs absolues et irrationnelles 6. Ensembles et diagrammes de Venn partie 2 7. Probabilités 8. Cercle trigonométrique 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fonctions quadratiques 2. Trigonométrie dans le triangle rectangle 3. Statistiques 2 4. Graphes de fonctions cubiques et rationnelles 5. Ensembles et diagrammes de Venn partie 2 6. Inéquations et équations valeurs absolues et irrationnelles 7. Probabilités 8. Fonctions exponentielles et logarithmes 9. Cercle et fonctions trigonométriques

Programmes des Arts

	Arts Visuels	Musique
3i	Techniques de représentation graphique ; Graphisme et communication ; Volume et mise en espace ; Couleur. Techniques possibles : crayons, fusains, feutre noir, encre (calame, pinceau), crayons de couleurs aquarellables, acrylique, gouache ; argile, papier, assemblage, divers matériaux, infographie.	Mouvement Britpop ; Usage du numérique en musique ; Musiques du monde ; Musique et société de consommation ; Musique minimaliste ; Tradition classique.
2i	Techniques de représentation graphique ; Gravure ; Volume et mise en espace ; Couleur. Techniques possibles : crayons, fusains, feutre noir, encre (calame, pinceau) : crayons de couleurs aquarellables, acrylique, gouache, argile, papier, assemblage, divers matériaux, gravure (pointe sèche sur plexiglas, tirages, monotypes, ...), infographie.	Musique de film ; Musique fusion ; Forme sonate ; Arrangement musical ; Nationalisme.

Programme d'Éducation Physique Sportive (EPS)

1. Acquérir des connaissances sur la condition physique et comprendre comment améliorer sa santé en exploitant les bienfaits du sport.
2. Développer des compétences transversales dans la pratique de sports individuels et collectifs.
3. Cultiver une maîtrise des mouvements esthétiques à travers des activités gymniques.
4. Se challenger tant individuellement que collectivement à travers la pratique des sports en plein air.

Programme CAS – introduction au « Service Learning »

Le programme CAS (Créativité, Activité, Service) en 3i/2i est une introduction au programme CAS du Diplôme IB qui démarre en première est qui est un des trois éléments du tronc commun du Diplôme. L'objectif est de sensibiliser les élèves aux notions d'équilibre entre les exigences académiques, le bien-être, et l'implication dans la vie de leurs communautés locales et globales.

Concrètement, il s'agit d'encourager les élèves à planifier et prendre part à des activités CAS, dans les trois domaines afin de :

- Comprendre et réfléchir à leurs forces et leurs faiblesses en lien avec les compétences du profil de la communauté d'apprentissage de l'IB.
- Engagement au sein de l'école, de la communauté locale et de la communauté mondiale
- L'importance de l'écoute, de la collaboration, de l'empathie ; les défis du travail d'équipe et du leadership

Le CAS est l'un des programmes du l'IB qui participe grandement au développement des compétences transversales telles que la communication, l'ouverture d'esprit, l'éthique, ou l'audace.

Théorie de la Connaissance

En théorie de la Connaissance on cherche principalement à répondre à la question : Qu'est-ce que la connaissance ? Comment évaluer le lien entre la connaissance et le sujet connaissant ?

En guise de préambule à l'introduction de la matière dans le cœur du programme des deux années du diplôme, la réflexion cherche à développer l'esprit critique des élèves en réfléchissant à la nature de la connaissance dans toutes les disciplines scolaires et au-delà du champ scolaire (la connaissance scientifique, politique, artistique...). Dans cette perspective, le rapport du sujet à la connaissance est évoqué à travers des distinctions entre les concepts suivants : connaissance, information, fait, croyance, opinion.

Notation

Les progrès dans la section internationale sont communiqués sous la forme d'une note allant de 1 à 7.

7	L'élève fait preuve d'une connaissance et d'une compréhension exceptionnelles du sujet, ainsi que d'un esprit critique et de la capacité de mener efficacement des recherches. Il est capable d'analyser et de synthétiser des informations pour parvenir à des conclusions et résoudre des problèmes. L'élève travaille bien avec les autres dans le cadre de projets de groupe, faisant preuve d'un comportement éthique et responsable.
6	L'étudiant fait preuve d'une bonne connaissance et d'une bonne compréhension du sujet, avec de bonnes capacités de réflexion critique et de recherche. Il peut analyser et synthétiser des informations. L'élève travaille bien avec les autres dans les projets de groupe et donne des réponses précises, claires et bien structurées qui font preuve de créativité.
5	L'élève fait preuve d'une bonne compréhension du sujet et possède quelques compétences en matière de pensée critique. Il a quelques capacités de recherche et d'analyse, mais ses réponses peuvent être plus descriptives qu'évaluatives. L'élève travaille bien avec les autres dans le cadre de projets de groupe et donne des réponses généralement précises et claires, faisant preuve d'une certaine créativité.
4	L'élève a une certaine connaissance et compréhension du sujet, mais il y a des lacunes. Son esprit critique est limité et ses capacités de recherche et d'analyse doivent être développées. L'étudiant est capable de résoudre des problèmes de base, mais a du mal avec les problèmes plus complexes. Il est capable de bien travailler en équipe, mais a besoin de supervision. Ses réponses sont généralement précises et claires, avec une certaine cohérence et une utilisation appropriée de la terminologie.
3	L'étudiant a une compréhension de base du contenu, mais une conscience limitée du contexte. Il possède quelques compétences en matière de recherche, mais elles doivent être améliorées. Il peut résoudre des problèmes de base, mais a besoin d'une supervision étroite dans les projets de groupe. Les réponses sont parfois valables, mais manquent de clarté et de persuasion.
2	L'élève a peu de connaissances sur le sujet et a une faible compréhension des concepts et du contexte. Il n'a effectué que des recherches superficielles et a du mal à comprendre et à résoudre les problèmes. Ses réponses sont rarement précises ou convaincantes, et il fait preuve de très peu de créativité.
1	L'élève a une connaissance très limitée du sujet avec une mauvaise compréhension des concepts et du contexte. Il a des difficultés à comprendre et à résoudre les problèmes, et ses réponses sont rarement précises ou bien organisées. Il montre une très faible compréhension du contexte, et son utilisation de la terminologie est inappropriée.

Les snapshots, communiqués ensemble avec les bulletins, sont aussi notés de 1 à 7. Les objectifs des snapshots sont :

- d'encourager et de favoriser la croissance personnelle de l'élève
- de fournir un feedback sur l'apprentissage par rapport aux compétences transversales décrites dans la section 2 « approche pédagogique ».
- permettre à l'enseignant d'évaluer les progrès de l'élève par rapport aux critères d'évaluation.

Les snapshots sont :

- un nombre entier de 1 à 7 et **non pas une moyenne**
- basés sur ce que les élèves savent et sont capables de faire

et mis en évidence par des résultats et une croissance tangible fondés sur les critères d'évaluation

- une « photographie » du niveau actuel de l'élève par rapport aux attentes du cours à ce moment précis. Elle est basée sur ses performances dans le cours, illustrant les progrès réalisés au cours d'une période donnée.

Le snapshot

- n'est pas un score basé sur le niveau d'effort actuel
- n'est pas un jugement sur le niveau que l'élève pourrait atteindre ou atteindra à la fin de l'IB.

Conditions de passage

Passage de 4^{ème} à 3ⁱ

- Moyenne générale annuelle **supérieure ou égale à 10** ;
- Moyenne annuelle supérieure ou égale à 10 pour le groupe des langues et des mathématiques.
- Niveau d'anglais suffisant pour pouvoir suivre des cours en anglais (histoire-Géographie, chimie, physique).

Passage de 3ⁱ à 2ⁱ

- Le minimum de points requis en fin d'année est fixé à 45 sur les 10 matières en 3ⁱ.
- Passer les examens d'IGCSE pour les élèves en IGCSE A

Passage de 2ⁱ à 1^B

- Le minimum de points requis en fin d'année est fixé à 45 sur les 10 matières en 2ⁱ. Le total pour les matières choisies au Diplôme doit être d'au moins 28 points ; il faut également avoir au moins 5 sur le Snapshot annuel sur chaque matière choisie en NS (Niveau Supérieur).



Calendrier et moments clés

	3i		2i	
Septembre	IGCSE A et B passent les examens. Point de vérification des élèves en IGCSE A à l'essai pour un éventuellement passage en IGCSE B		IGCSE A et B passent des examens	
Octobre	Rencontres parents-professeurs			
Novembre	Bulletins de mi-semestre			
Décembre	Examens		Soirée d'orientation 2i pour le choix des cours du Diplôme IB Examens	
Janvier	Choix des deux sciences à garder en 2i		Réunions individuelles avec le Coordonnateur du Diplôme IB pour le choix des cours pour la première IB	
Février	Réinscription à Florimont		Finalisation des choix des cours pour le Diplôme IB et réinscription à Florimont	
Mars	Examens Blancs: IGCSE A passent deux examens "First Language English"	Pas d'examens pour l'IGCSE B	Examens Blancs: IGCSE B passent 2 examens de "Second Language English"	Examens Blancs: IGCSE A passent 3 examens "Literature in English"
	Bulletins mi-semestre 2			
Avril			OORAUX Officiels IGCSE B: 15 minutes par élève - les oraux on lieu à Florimont	
Mai	Examens Officiels IGCSE: IGCSE A passent deux examens "First Language English"	Pas d'examens pour l'IGCSE B	Examens Officiels IGCSE: IGCSE B passent 2 examens de "Second Language English"	Examens Officiels IGCSE: IGCSE A passent 3 examens "Literature in English"
Juin	Examens de fin d'année.		Examens de fin d'année. Les élèves en IGCSE A ne passent pas d'examen d'anglais	
	Bulletins de fin d'année			

Institut Florimont
37, avenue du Petit-Lancy
Case postale 616
1213 Petit-Lancy 1
Tel: + 41 (0)22 879 00 00
Fax: + 41 (0)22 792 09 18
www.florimont.ch
info@florimont.ch

I N S T I T U T *f* L O R I M O N T